

## Сведения о научном руководителе

Я, Жаравина Лариса Владимировна, являюсь научным руководителем по кандидатской диссертации Орловой Елены Александровны по теме «Репрезентация “калмыцкого” текста в русской словесности (вторая половина XVIII – первая треть XIX века)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1. – Русская литература и литературы народов Российской Федерации. О себе сообщаю следующие данные:

Доктор филологических наук. Диплом доктора наук ДК № 008566 от 20 июня 1997. Профессор. Аттестат профессора ПР № 003976.

Научная специальность: 10.01.01 – русская литература, 10.01.08 – Теория литературы.

Основное место работы: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение «Волгоградский государственный социально-педагогический университет».

Должность: профессор кафедры литературы и методики ее преподавания.

### **Перечень публикаций, имеющих отношение к теме диссертации, автором или соавтором которых я являюсь, за последние 5 лет:**

1. Научное наследие В.В. Налимова в интерпретации литературоведа (теоретико-методологические заметки) / Л.В. Жаравина // Известия ВГПУ. – 2019. – № 8 (141). – С. 246 – 254. Из списка ВАК.
2. Жаравина Л.В. Поливалентность культурологического концепта "дым без огня" и его художественные модификации / Л.В. Жаравина // Горизонты цивилизации. 2019. – № 10. – Челябинск, ООО «Энциклопедия», 2019. – С. 111–127.
3. Жаравина Л.В. Mixt-Россия: Принципы художественного моделирования в литературе русского зарубежья / Л.В. Жаравина // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 8: Литературоведение. Журналистика. 2019. – № 1. – С. 5 – 17.
4. Жаравина Л.В. Секреты мастерства: звукосемантика поэтических образов Варлама Шаламова // Известия Волгоградского государственного социально-педагогического университета. – 2019. – № 5 (138). – С. 219 – 226. Из списка ВАК.
5. Жаравина, Л.В. Смыслорождающее пространство рифмы как метаприема (на материале поэзии В.Т. Шаламова) // Восток – Запад: пространство локального текста в литературе и фольклоре: сборник статей к 70-летию профессора А.Х. Гольденберга. – Волгоград: Науч. изд.-во ВГСПУ "Перемена", 2019. – С. 52 – 57.
6. Жаравина Л.В. «Как слово наше отзовется»: Метасмыслы русской литературы. Сб. ст. / Л.В. Жаравина. – М.: Флинта, 2021. – 240 с.

7. Жаравина Л.В., Лазарев А.А. Духовная картография Б.К. Зайцева: иеротопия в тетралогии «Путешествие Глеба» Л.В. Жаравина, А.А. Лазарев // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2021. – № 2(155). – С. 180 – 187. Из списка ВАК.
8. Жаравина Л.В. В.В. Налимов в континууме современной филологии / Л.В. Жаравина // СХХ Международные научные чтения (памяти В.В. Налимова): Сб. ст. Международной научно-практической конференции (28 августа 2021 г., г. Москва) / отв. ред. А.А. Сукиасян. – М.: Научная артель, 2021 – С. 36 – 42.
9. Жаравина Л.В. Филологические интенции религиозно-философской мысли (В.Н. Тростников) / Л.В. Жаравина // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2022. – № 8 (171). – С. 178 – 183. Из списка ВАК.

Научный руководитель –  
доктор филологических наук,  
профессор кафедры литературы  
и методики ее преподавания  
Волгоградского государственного  
социально-педагогического университета

Жаравина Л. В.

Дом. адрес: 400001, г. Волгоград,  
ул. Рабоче-Крестьянская 14, кв. 36.  
Тел.: 8 (905) 393- 61- 20  
E-mail: [zharavinal@mail.ru](mailto:zharavinal@mail.ru)

Юридический адрес:  
400066 г. Волгоград,  
пр. им. В.И. Ленина, 27.  
Тел.: 8 (8442) 60-28-24.  
Эл. адрес: [Kafedra lit-ri <literature@vspu.ru>](mailto:Kafedra lit-ri <literature@vspu.ru>)

Даю согласие на обработку персональных данных, содержащихся  
в настоящем документе, в порядке, установленном законодательством  
Российской Федерации в области персональных данных.

«24 мая» 2023 г.



(подпись)

